

教师面试满分说课稿（录音整理）



尊敬的各位考官，大家好！

我是小学语文组 8 号考生，今天我说课的题目是《观潮》，下面我将从说教材，说学情，说教法、学法，说教学程序，说板书设计六个方面来展示我的教学思路。

首先说教材。《观潮》是人教版小学语文四年级上册第一课第二课时的教学内容，本课是在学生具有了一定的字词积累和言语理解能力的基础上来进行学习的。本单元的课文以写景为主，本课通过作者的所见、所闻、所感向读者展现了自古以来被称为“天下奇观”的钱塘江大潮。

依据教材的地位和作用以及新课改对教学目标的要求，我将本课的教学目标确定为如下三个维度：一是知识与技能目标：能正确书写“盐、据”等 8 个生字，养成主动识字的习惯；正确读写宽阔、笼罩、

若隐若现、昂首东望等词语；能用“逐渐”、“恢复”等词造句，概括出文章的主要内容。二是过程与方法目标：通过以读促悟、多种阅读形式相结合的方式，激发学生读书的热情，提高学生品味词句的能力；学习作者有顺序、抓特点的观察方法，培养学生留心观察周围事物的习惯。三是情感、态度与价值观目标：在学习本课的过程中，感受大自然的壮观，从而激发学生对祖国大好河山的热爱之情。

根据教学目标和教材内容，“潮来之时”是文章的重点部分，所以我将学习作者有顺序、抓特点的观察、描写方法确定为本课的教学重点。依据学生的身心发展和认知结构，我将本课的教学难点确定为抓住重点词句，按课文的表达顺序理解课文内容。我对教学重难点的分析是基于对教学目标和学生情况的分析，那么接下来我来说一说学情。

对于四年级的学生来说，他们对字词有了一定的积累，但对于正确书写汉字还有待加强，学生理解一些语句言外之意的能力还有待提高。四年级的学生思维活跃，求知欲强，乐于表达，但他们的生活经验毕竟有限，对文中描绘的钱塘江大潮的雄伟景象，仅凭想象难以深刻感受，需教师提供直观的图像帮助理解，这些都将成为我教学过程中的考虑因素。

基于以上对教学内容、学情的分析和新课改的要求，本课我主要采用“创设情境法”、“图文结合法”、“朗读体会法”等教学方法进行教学，从而达到培养能力的目的。为了更好的实现本课的教学目标，我借助多媒体等教具帮助学生理解本文的主要内容，体会本文的思想

感情。

根据教材的特点和学生的认知规律，这节课我将引导学生通过合作交流、自主探索的方法深刻理解本文的思想感情，掌握本文的三维目标，师生共同突破重难点。

作为教师要做的就是帮助学生架设生活与教材的桥梁，激发学生的情感体验，并参与其中，推动学生深入地感受，因此我精心设计教学过程如下：

第一环节是激趣导入。首先我采用设问的形式问学生们，在我国，有许多奇特的自然景观，钱塘江大潮就是其中一处，有谁听说过或者见过钱塘江大潮吗？然后，放录像让学生们直接感受钱塘江大潮的雄伟、壮观。之后，请几个学生分别谈谈观看钱塘江大潮后的感受。因为很多同学都没有亲身感受过这一奇观，在这里我运用多媒体教学，学生可以直接感受到钱塘江大潮的雄壮的气势，既激发了学生的学习兴趣，又利于学生理解重点词句和课文。

第二环节是新授环节。首先初读课文，学习生字词，整体感知。请同学采用自己喜欢的方式读课文，不理解的字词，采用查字典等自学方式解决。并采用同桌对读的、抽读生字卡的方式检查学生字词掌握情况，然后我找同学来大声朗读课文。为尊重学生的个性，我会特别提醒学生采用自己喜欢的方式读课文。

接下来带着问题默读课文，理清课文的顺序。我让学生带着“课文是按照怎样的顺序来描写钱塘江大潮这一‘天下奇观’的？”这一问题来默读课文，提醒学生注意默读的时候要提高默读的速度，不

要用手或笔指着读，培养学生养成默读的习惯，指导学生默读的方法。

然后创设情境，体会观潮人的感受。为了让学生设身处地的体会到观潮人的急切、激动的心情。我设计这么几个问题：如果你就是观察人中的一员，想到就要见到大潮了，你心情如何？你会怎么做？观潮的人群又是怎么做的呢？并让学生们带着这些问题再观看一遍录像。这种情境的创设，使学生们体会到身临其境的感觉，体会到观潮人的感受。

接着细读，品味感悟。文章的三、四自然段是重点部分，为了让学生更好的理解这部分，我设计了如下三个问题来帮助学生理解。

1. 潮来前，江面的景色什么样？（江面平静）

2. 潮来时，江面的景色什么样？在讲潮来时这部分时，让他们用笔画出描写潮来时的景象和声音的词语和句子，联系上下文和生活实际去理解。

3. 大潮过后，江面的景象是什么样的？这些都说明了什么？把自己的理解在小组内进行讨论。学生在读书时联系生活经历，体会感悟，深入理解，并培养学生的小组合作意识。

我之所以设计如上三个问题，是按照潮来前、潮来时、潮退后的时间顺序帮助学生理解课文。

第三环节安排巩固练习。学完全文后，我再次让学生自由读自己最喜欢的地方，并给予时间让学生展示，这样既巩固了学生的感受，又进一步激发了学生读书的兴趣。

第四环节是作业设计。让学生把自己观赏到的钱塘江大潮的景象

及感受讲给家长听，既锻炼学生运用词汇的能力，又培养了学生的口头表达能力。

最后我说一说板书设计。

	观	潮	
潮来前	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~		天
潮来时	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~		下
	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~		奇
潮退后	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~		观

我的板书设计试图达到美观大方，脉络清晰，能让学生更好的理解本课的重难点，理解课文的顺序。

我的说课完毕，谢谢大家！

（擦净黑板，退出教室）

评：详略得当，重点突出，口齿伶俐，仪态大方，整体连贯，一气呵成，完美无缺！评委一致给满分。

