



# 中华人民共和国国家标准

GB/T 16431—2008  
代替 GB/T 16431—1996

---

## 中国盲文音乐符号

China Braille musical signs

2008-09-19 发布

2009-03-01 实施

---

中华人民共和国国家质量监督检验检疫总局  
中国国家标准化管理委员会 发布

## 目 次

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 前言 .....                     | III |
| 引言 .....                     | IV  |
| 1 范围 .....                   | 1   |
| 2 规范性引用文件 .....              | 1   |
| 3 术语和定义 .....                | 1   |
| 4 盲文音乐符号的结构与参数 .....         | 2   |
| 5 常用音乐符号 .....               | 2   |
| 6 声乐符号 .....                 | 10  |
| 7 器乐符号 .....                 | 11  |
| 8 常见的几种盲文记谱法 .....           | 33  |
| 附录 A (资料性附录) 俄罗斯手风琴记谱法 ..... | 35  |
| 附录 B (资料性附录) 戏曲锣鼓经记法 .....   | 36  |

## 前 言

本标准代替 GB/T 16431—1996。

本标准与原 GB/T 16431—1996 相比有以下变化：

- 修订了术语和定义中的相关内容；
- 规范了部分概念的表述；
- 修订、补充了音乐符号；
- 调整了部分版式，以利于相关内容的对比和阅读。

本标准附录 A、附录 B 为资料性附录。

本标准由中华人民共和国民政部提出。

本标准由全国残疾人康复和专用设备标准化技术委员会(SAC/TC 148)归口。

本标准起草单位：中国盲人协会、国家康复器械质量监督检验中心、中国盲文出版社、北京联合大学特殊教育学院、北京市盲人学校等。

本标准主要起草人：李伟洪、滕伟民、李任炜、贾亚玲、吴亮、韩萍、高旭。

本标准 1996 年首次发布。本标准为第一次修订。

## 引 言

中国盲文音乐符号是我国视力残疾人使用的触觉凸点文字的一部分,是以盲文形式记录音乐的符号体系。

本标准中的常用音乐符号、声乐符号和西洋器乐符号是依据国际统一的盲文音乐符号而制定的,目前在我国盲人中已经广泛使用。中国盲文音乐符号标准中的民族器乐符号是在中国残疾人联合会组织制定的《中国盲文民族器乐符号》方案基础上编制的,《中国盲文民族器乐符号》方案于1990年在香港召开的第二届中国点字研讨会上被审定通过。

# 中国盲文音乐符号

## 1 范围

本标准规定了盲文常用音乐符号、声乐符号、器乐符号和常用的几种记谱法等。  
本标准适用于盲文音乐涉及的教育、出版等各个领域。

## 2 规范性引用文件

下列文件中的条款通过本标准的引用而成为本标准的条款。凡是注日期的引用文件，其随后所有的修改单(不包括勘误的内容)或修订版均不适用于本标准，然而，鼓励根据本标准达成协议的各方研究是否可使用这些文件的最新版本。凡是不注日期的引用文件，其最新版本适用于本标准。

GB/T 15720 中国盲文

## 3 术语和定义

下列术语和定义适用于本标准。

### 3.1

**中国盲文音乐符号 china braille musical signs**

中国盲文音乐符号是以盲文形式记录音乐的符号体系。

### 3.2

**音符区分号 distinction of values**

区分盲文乐谱中，音符写法相同但时值不同的专用符号，又称为分点号。

### 3.3

**小节未完号 hyphen for unfinished measure**

盲文乐谱中，表示一小节未写完，需换行或换段书写的符号，又称乐谱连接号。

### 3.4

**音组符号 music group**

用于区分不同音组的盲文符号。

### 3.5

**音程号 tone**

用于记录合声音程及和弦的盲文符号。

### 3.6

**歌词转音号 relationship of lyrics with note**

用在歌词中表示某个字词与歌谱对应关系的符号。

### 3.7

**直线记谱法 linear notation**

在记录和弦时，最低音用音符表示、上方各部音用音程号表示的记谱法。

### 3.8

**逐节记谱法 notation of section by section**

在同一小节中，先写低音部、后写高音部的逐小节书写的记谱法。

### 3.9

**对节记谱法 notation of alignment section**

低音部和高音部上下平行书写的记谱法。