

ICS 97.020
Y 00

WH

中华人民共和国文化行业标准

WH/T 77—2016

舞台管理导则

Stage management instructions

2016-12-27 发布

2017-04-01 实施

中华人民共和国文化部 发布

目 次

前言	III
1 范围	1
2 规范性引用文件	1
3 术语和定义	1
4 总则	2
5 演出管理	2
6 安全管理	3
6.1 消防安全	3
6.2 用电安全	3
6.3 舞美作业安全	3
6.4 设备安全	4
6.5 演出安全	5
7 人员管理	5
8 设备维修管理	5
9 文件管理	6
附录 A (资料性附录) 设备操作的基本流程	7
附录 B (资料性附录) 设备维修的基本流程	8
参考文献	9

前 言

本标准按照 GB/T 1.1—2009 给出的规则起草。

本标准由中华人民共和国文化部提出。

本标准由全国剧场标准化技术委员会(SAC/TC 388)归口。

本标准负责起草单位：国家大剧院。

本标准参与起草单位：中国艺术科技研究所、北京保利剧院管理有限公司、上海大剧院、广州大剧院。

本标准主要起草人：徐奇、闫常青、武晟、吴志华、刘建臻、钟睿、胡晓群、刘宣、许航军、赵晓宇、饶紫卿、王斌、蔡智明、王维、于红松、胡帅。

舞台管理导则

1 范围

本标准给出了剧场舞台演出管理、安全管理、人员管理、设备维修管理和文件管理的一般要求和原则。

本标准适用于以剧场为代表的演出场所,多功能厅、音乐厅、礼堂等演出场所也可参照使用。

本标准是针对在舞台工作人员的工作程序和安全对策方面的指导性文件,不能够涵盖舞台上所有的工作内容,各剧场应在本标准的基础上,结合各自的实际情况制定相应的、具体的舞台管理规程。

2 规范性引用文件

下列文件对于本文件的应用是必不可少的。凡是注日期的引用文件,仅注日期的版本适用于本文件。凡是不注日期的引用文件,其最新版本(包括所有的修改单)适用于本文件。

JGJ 57 剧场建筑设计规范

WH/T 25—2007 剧场等演出场所扩声系统工程导则

WH/T 35 演出场馆设备技术术语 舞台机械

WH/T 37—2009 舞台机械 操作与维修导则

WH/T 40—2011 舞台灯光系统工艺设计导则

3 术语和定义

JGJ 57、WH/T 35 界定的以及下列术语和定义适用于本文件。

3.1

舞台管理 stage management

舞台技术管理者按照舞台管理规程中演出作业过程的有关规定,对舞台技术人员和舞台上的演职人员进行管理的行为和(或)活动。

3.2

舞台设备 stage equipment

与演出相关的舞台机械、灯光、音响、视频等设备和系统的总称。

3.3

舞台技术人员 stage technician

经舞台技术管理者授权,在演出作业期间从事舞台设备设施管理、操作、维修的人员。

3.4

舞台技术手册 stage technical manual

介绍演出场所舞台的基本尺寸,描述舞台设备的功能、规格、数量和参数的文件。

3.5

演出单位 performance groups

签署演出协议并使用演出场所的表演团体、演出经纪机构、个人演员或其他组织与个人等。