

ICS 29.140.40
K 73



中华人民共和国文化行业标准

WH/T 86—2019

舞台灯光控制台通用技术条件

General technical conditions for stage lighting console

2019-05-31 发布

2019-10-01 实施

中华人民共和国文化和旅游部 发布

目 次

前言	I
1 范围	1
2 规范性引用文件	1
3 术语和定义	1
4 产品分类	2
5 技术要求	3
5.1 一般要求	3
5.2 功能要求	4
5.3 性能要求	6
5.4 电气要求	6
5.5 电磁兼容要求	6
5.6 环境适应性要求	7
6 试验方法	8
6.1 一般要求试验	8
6.2 功能要求试验	9
6.3 性能要求试验	12
6.4 电气要求试验	12
6.5 电磁兼容试验	13
6.6 环境适应性试验	13
7 检验规则	13
7.1 检验分类	13
7.2 型式检验	13
7.3 交付检验	13
7.4 周期检验	13
8 标志、包装、运输和贮存	14
8.1 标志	14
8.2 包装	14
8.3 运输要求	15
8.4 贮存要求	15
附录 A (规范性附录) 控制台功能表	16
附录 B (规范性附录) 检验项目、技术要求、试验方法	17
参考文献	18

前　　言

本标准按照 GB/T 1.1—2009 给出的规则起草。

本文件的某些内容可能涉及专利,本文件的发布机构不承担识别这些专利的责任。

本标准由中华人民共和国文化和旅游部提出。

本标准由全国剧场标准化技术委员会(SAC/TC 388)归口。

本标准负责起草单位:中国演艺设备技术协会演出场馆设备专业委员会。

本标准参加起草单位:广州彩熠灯光有限公司、北京东语华星文化艺术有限公司、北京锋尚世纪文化艺术有限公司、杭州亿达时灯光设备有限公司、中国艺术科技研究所。

本标准主要起草人:周存良、刘建华、俞健、柳得安、陈国义、苗卫滨、沙晓岚、吴建威、任弥裕、王涛、蒋其泓。

舞台灯光控制台通用技术条件

1 范围

本标准规定了舞台灯光控制台的分类、技术要求、试验方法、检验规则、标志、包装、运输、贮存。

本标准适用于供电电压为 AC 100 V~240 V、用以控制演艺场所灯具及相关设备(以下简称“灯具”的舞台灯光控制台。

本标准供舞台灯光控制台生产企业进行检验时使用。

本标准可作为使用者或第三方检测机构对舞台灯光控制台进行验收的依据。

2 规范性引用文件

下列文件对于本文件的应用是必不可少的。凡是注日期的引用文件,仅注日期的版本适用于本文件。凡是不注日期的引用文件,其最新版本(包括所有的修改单)适用于本文件。

GB/T 2423.1—2008 电工电子产品环境试验 第2部分:试验方法 试验A:低温

GB/T 2423.2—2008 电工电子产品环境试验 第2部分:试验方法 试验B:高温

GB/T 2423.3—2016 环境试验 第2部分:试验方法 试验Cab:恒定湿热试验

GB/T 2423.5—1995 电工电子产品环境试验 第二部分:试验方法 试验Ea和导则:冲击

GB/T 2423.10—2008 电工电子产品环境试验 第2部分:试验方法 试验Fc:振动(正弦)

GB/T 2829—2002 周期检验计数抽样程序及表(适用于对过程稳定性的检验)

GB/T 4857.5—1992 包装 运输包装件 跌落试验方法

GB 4943.1 信息技术设备 安全 第1部分:通用要求

GB 7000.1—2015 灯具 第1部分:一般要求与试验

GB 9254—2008 信息技术设备的无线电骚扰限值和测量方法

GB/T 9286—1998 色漆和清漆 漆膜的划格试验

WH/T 31—2008 舞台灯光设计常用术语

WH/T 32 DMX512-A 灯光控制数据传输协议

3 术语和定义

WH/T 31—2008 界定的以及下列术语和定义适用于本文件。

3.1 属性 property;attribute

灯具可受舞台灯光控制台控制的特性。

3.2 舞台灯光控制台 stage lighting console

输出控制信号,进行亮度、颜色等属性控制的操作台。

3.3 效果 effect

参数值在两(多)个不同值之间按照一定的规律循环交替或随机变化的过程。